



# CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE

eISSN: 2660-6828 | Volume: 04 Issue: 07 Jul 2023  
<https://cajlp.centralasianstudies.org>

## Предложение Как Особое Звено Языка

*Махкамова Умида*

*Узгумя, студент*

*Received 4<sup>th</sup> May 2023, Accepted 5<sup>th</sup> Jun 2023, Online 29<sup>th</sup> Jul 2023*

### АННОТАЦИЯ

Согласно Л. Теньеру предложение представляет собой «маленькую драму», в которой имеются действие, актанты и сирконстанты. Под актантами ученый понимает действующие лица, участников ситуации, в том числе и пассивных (инактивных). Это всегда существительные или их эквиваленты. Сирконстанты выражают обстоятельства (времени, места, способа и пр.), в которых разворачивается процесс. При этом если с точки зрения значения актант образует такое единство с глаголом, что часто без него значение глагола было бы неполным, то сирконстант является элементом, совершенно факультативным.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** предложение, единица языка, процесс общения, лексика, единицы речи, речевые явления, характеристика грамматических форм.

В мире языка существует множество мелких деталей и компонентов, которые служат основой для передачи информации. Однако одним из самых важных и особенных элементов языка является предложение. Предложение - это основная единица языка, которая позволяет выражать мысли, идеи, переживания и коммуницировать с другими людьми. В данной статье мы рассмотрим структуру и функции предложения, а также его важность в процессе общения.

Предложение - это основное звено языка, состоящее из слов или словосочетаний, объединенных смысловой связью и образующих законченное высказывание. Оно выражает определенное сообщение или мысль, передавая информацию от говорящего к слушающему или читателю.

Предложение принадлежит языку только как абстрактная формула, образец в отвлечении от лексического состава, придерживается и ряд других исследователей: <sup>1</sup>, <sup>2</sup>, <sup>3</sup> и др. Ср.: «можно говорить о предложении в широком смысле, или предложении на коммуникативном уровне, имея в виду высказывание, и о предложении в узком смысле, или предложении на синтаксическом уровне, синтаксическом предложении, имея в виду абстрактную формулу» <sup>4</sup>. Однако понимание предложения

<sup>1</sup> Маслов Ю.С. Введение в языкознание / Ю.С. Маслов. - М.: Высшая школа, 1975. - С. 232.

<sup>2</sup> Сусов И.П. Формальные и семантические аспекты предложения / И.П. Сусов // Теоретические проблемы синтаксиса современных индоевропейских языков: материалы конф., 20-23 апреля 1971 г. - Л.: Наука, 1975. - С. 62.

<sup>3</sup> Норман Б.Ю. Грамматика говорящего / Б.Ю. Норман. - СПб: Изд-во Санкт-Петербург, ун-та, 1994. - С. 124.

<sup>4</sup> Сусов И.П. Формальные и семантические аспекты предложения / И.П. Сусов // Теоретические проблемы синтаксиса современных индоевропейских языков: материалы конф., 20-23 апреля 1971 г. - Л.: Наука, 1975. - С. 62.

на языковом уровне только как схемы, конструкции является, на наш взгляд, следствием смешения понятий модели, предложения и высказывания (фразы).

В.Г. Адмони в работе «Типология предложения» подчеркивает необходимость выделения и несмешения аспектов, которые являются взаимосвязанными и переходящими друг в друга сторонами существования «предложения», а именно: 1) логико-грамматический аспект, охватывающий «те типы предложения, которые формально различаются по морфологическому облику необходимых членов предложения, причем каждый такой формальный тип обладает своим особым обобщенным грамматическим значением»; 2) модальный аспект, куда автор относит как утвердительную / отрицательную формы предложения, так и «различение предложений по степени достоверности»; 3) аспект полноты предложения, под которым автором понимается наличие или отсутствие в предложении как его главных членов, так и второстепенных членов; 4) место предложения в развернутой речи, наличие «предложений самостоятельных, т.е. грамматически не входящих в более тесные единства с другими предложениями, и предложений несамостоятельных разного рода (сочиненных и членов сложноподчиненных предложений, т.е. главных и подчиненных)»; 5) аспект познавательной установки говорящего («различения предложений в зависимости от различий в той степени важности, которая приписывается говорящим разным компонентам предложения»); 6) коммуникативная задача предложения (повествовательные, побудительные и вопросительные предложения); 7) степень эмоциональности предложения<sup>5</sup>.

Таким образом, в этой системе аспектов предложения автором дается характеристика предложения и как единицы языка, и как единицы речи, а также характеристика грамматических форм, составляющих парадигму предложения. В работе проводится подробный анализ данных языковых и речевых явлений, показывается их тесная связь и взаимодействие, «наложение» речевых явлений на более глубинные, языковые, находящее свое выражение в формальной и семантической структурах. Также дается анализ грамматической предикативности («сказуемой предикативности», или просто «сказуемости») и коммуникативной предикативности («индивидуально-коммуникативной предикативности») и показывается их внутреннее сходство.

Предложение играет фундаментальную роль в языке и коммуникации. Его структура и функции позволяют нам выражать свои мысли и идеи, общаться с другими людьми и создавать основу для развития культуры и цивилизации. Умение строить правильные предложения и использовать язык эффективно - ключевой навык, который обогащает нашу коммуникацию и способствует успешному взаимодействию в обществе.

### Литература

1. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание / Ю.С. Маслов. - М.: Высшая школа, 1975. - 324 с.
2. Сусов И.П. Формальные и семантические аспекты предложения / И.П. Сусов // Теоретические проблемы синтаксиса современных индоевропейских языков: материалы конф., 20-23 апреля 1971 г. - Л.: Наука, 1975. - С. 61-68.
3. Норман Б.Ю. Грамматика говорящего / Б.Ю. Норман. - СПб: Изд-во Санкт-Петербург, ун-та, 1994. - 228 с.
4. Адмони В.Г. Типология предложения / В.Г. Адмони // Исследования по общей теории грамматики: сборник работ. - М.: Наука, 1968. - С. 232-291.

<sup>5</sup> Адмони В.Г. Типология предложения / В.Г. Адмони // Исследования по общей теории грамматики: сборник работ. - М.: Наука, 1968. - С. 232.